	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: CURRICULAR</b>		
<b>Nombre del Documento: Planes de Mejoramiento primer periodo</b>			<b>Versión 01</b>
			<b>Página 1 de 1</b>
<b>ASIGNATURA /ÁREA</b>	<b>CASTELLANO</b>	<b>GRADOS:</b>	605, 606, 607 608
<b>PERÍODO</b>	01	<b>AÑO:</b>	2022
<b>NOMBRE DEL DOCENTE:</b>	Gilma Joanna Borja Jaramillo		
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE:</b>			

### PRÓPOSITO

Permitir a los estudiantes hacer uso de la imaginación, la cual funciona como principio del pensamiento y del lenguaje estimulando la creatividad, además, ejecutar actividades adecuadas de los temas trabajadas durante el primer periodo, que generen oportunidades de mejoramiento en los estudiantes de caminar en secundaria del grado sexto-séptimo.

### ACTIVIDADES PRÁCTICAS

**Tema:** La magia de leer y escribir.

#### Lee y reflexiona

Me fascina leer, comprender y compartir los cuentos.

Rocío lee cuentos todas las noches y en la clínica es conocida como la niña amante de los cuentos. Los médicos cada día escuchan:

“Doctor, imagínese que anoche leí un cuento. ¿Quiere escucharlo?”. Y comienza a narrarlo.

1. ¿Crees que eres amante de los cuentos? Con base en un cuento interesante que recuerdes, elabora y completa un cuadro como el siguiente.

Título del cuento	
Personajes del cuento	
Ambiente, tiempo y espacio en el cuento	
Resumen del cuento	

### ACTIVIDAD 2

Diana y Andrés hablan sobre los cuentos que leen y conocen por sus abuelos. Comparten cuentos de dragones, príncipes encantados, alfombras voladoras, hadas, princesas, brujas, duendes... Diana afirma que los cuentos se clasifican de acuerdo con los temas que tratan, ¿será verdad?

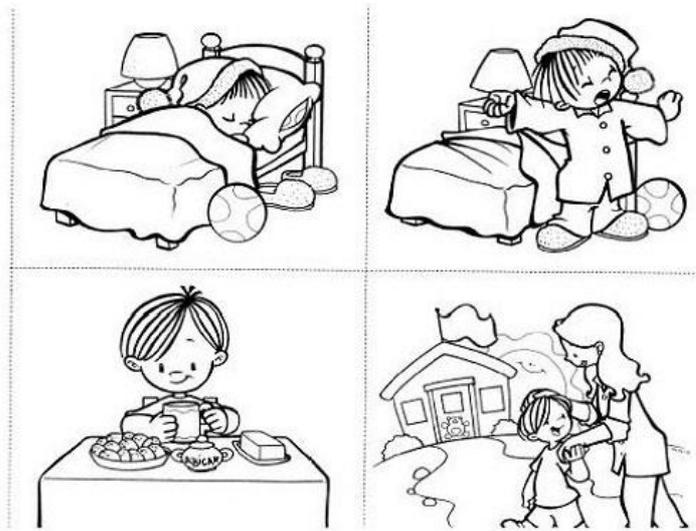
1. Demuestra tus habilidades de narrador. Recuerda un hecho curioso que hayas vivido y consideres valioso para contar. Ten claro el comienzo de la historia, el personaje y el momento más difícil.

También, el lugar donde se desarrolló la historia y su final. Cuando la hayas organizado, **nárrala y escríbela en tu trabajo del plan de mejoramiento.**

## ACTIVIDAD 2: CONCEPTUALIZACIÓN.

Un **texto narrativo**, oral o escrito, como es el cuento, narra hechos que se desarrollan en un lugar y en un tiempo particular, y son contados por la persona que los imagina, los vive o por alguien que conoce de cerca esos hechos. Si aprendes a formular preguntas sobre lo que narra el cuento, además de identificar sus elementos (personajes, ambiente, tiempo y espacio), comprenderás mejor los textos que lees.

**Observa detenidamente las imágenes, ordena la secuencia y escribe que está pasando en cada una de ellas.**



### ACTIVIDAD 3: APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

#### Aprender más sobre los cuentos

Existen diferentes **clases de cuentos**. Se habla, por ejemplo, de los **cuentos tradicionales**, de autor anónimo y transmisión oral, y los **cuentos literarios**, de autor conocido y que circulan por medio de la lengua escrita. Algunos se basan en hechos reales y otros son totalmente producto de la fantasía e imaginación. Por eso tenemos cuentos de **ficción**, de **terror**, **fantásticos**, de **misterio**, **realistas**, entre otros.

¡¡¡¡¡Anímate!!!!

Observa la imagen, luego lee en el cuento y marca la respuesta correcta.

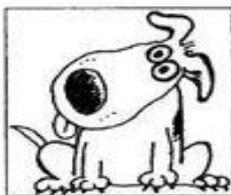


Pipo encuentra un amigo

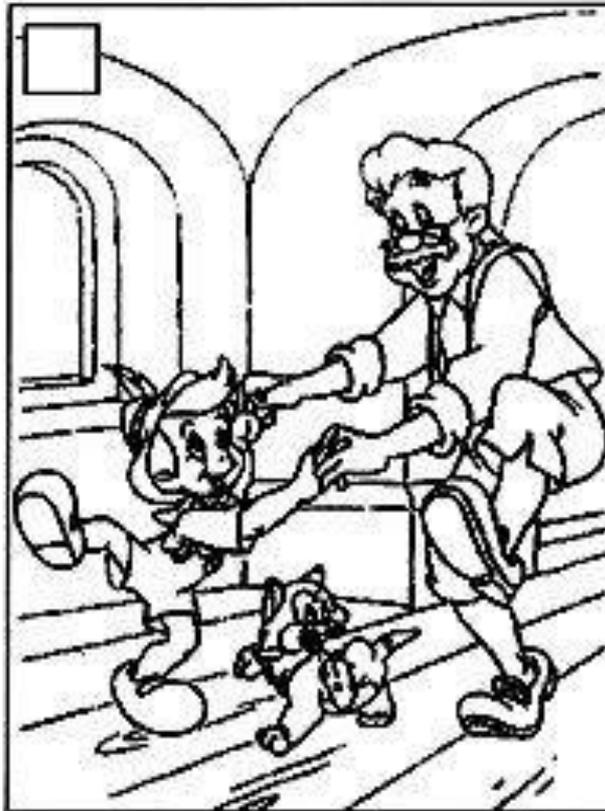
Pipo era un perrito blanco que no tenía dueño. Vivía solo en la calle y comía restos de basura. Algunas veces Pipo se sentía muy triste por no tener un amigo. Un día, un niño llamado Pablito recogió a Pipo y se lo llevó a vivir a su casa, en el campo. Pipo y Pablito jugaban todos los días y eran muy felices juntos. Ahora Pipo tiene un collar, comida y una linda casita para dormir, porque su amigo lo quiere mucho.

Marca la respuesta correcta encerrando el dibujo que corresponde

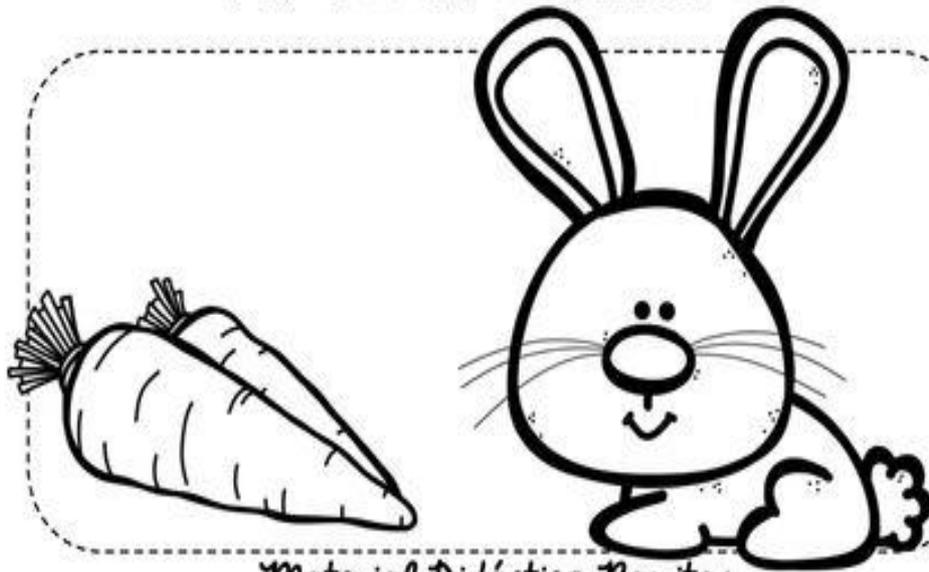
1. Pipo era un.....



Enumera la secuencia del cuento.



## "MI CONEJO CHABELO"



*Material Didáctico Rayitas*

### LEE.

Éste es mi conejo.

Mi conejo se llama Chabelo.

Chabelo es muy saltarín.

El es de color blanco.

A Chabelo le gusta comer zanahoria.

### CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

1. ¿Quién es Chabelo? \_\_\_\_\_
2. ¿De qué color es Chabelo? \_\_\_\_\_
3. ¿Cómo es Chabelo? \_\_\_\_\_
4. ¿Qué le gusta a Chabelo? \_\_\_\_\_

### **¿Qué es una biografía?**

Por lo general se suelen escribir biografías de personajes que han sido importantes a lo largo de la Historia: escritores como Cervantes, pintores como Picasso, reinas como Isabel la Católica, músicos como Mozart, científicos como Einstein, etc.

Los autores tienen que reunir muchos datos, investigar en profundidad y asegurarse de que la información es real para no meter la pata. En una biografía es fundamental tratar de contar la verdad.

El relato comienza casi siempre con el nacimiento del personaje en cuestión. A partir de ahí el escritor va explicando dónde vivió, cómo era su familia, a qué se dedicó, quiénes eran sus amigos, las hazañas que logró, cuáles eran sus gustos, las enfermedades que sufrió, los premios que ganó o cómo y cuándo falleció.

Si algún día decides leer la biografía de alguien a quien admiras o que te parece interesante descubrirás muchas cosas sobre cómo fue su personalidad y también un montón de detalles acerca de su entorno y la época que le tocó vivir.

Esto último es básico ya que, por poner un ejemplo, Mozart habría compuesto cosas muy diferentes (o quizás ni habría sido músico) si hubiera nacido en Egipto en lugar de Austria, o si hubiera venido al mundo en este siglo en vez de hace más de 250 años ¿No te parece? Es seguro que sus costumbres, gustos, salud y educación habrían sido totalmente distintos. En una palabra, Mozart no sería el Mozart que conocemos, al igual que tú no serías como eres en el caso de haber nacido en otro lugar o en otro tiempo.

Hoy en día, gracias a la tecnología, las biografías pueden ser contadas también a través de películas o documentales.

Una curiosidad: cuando una persona decide escribir la historia de su propia vida se llama autobiografía.

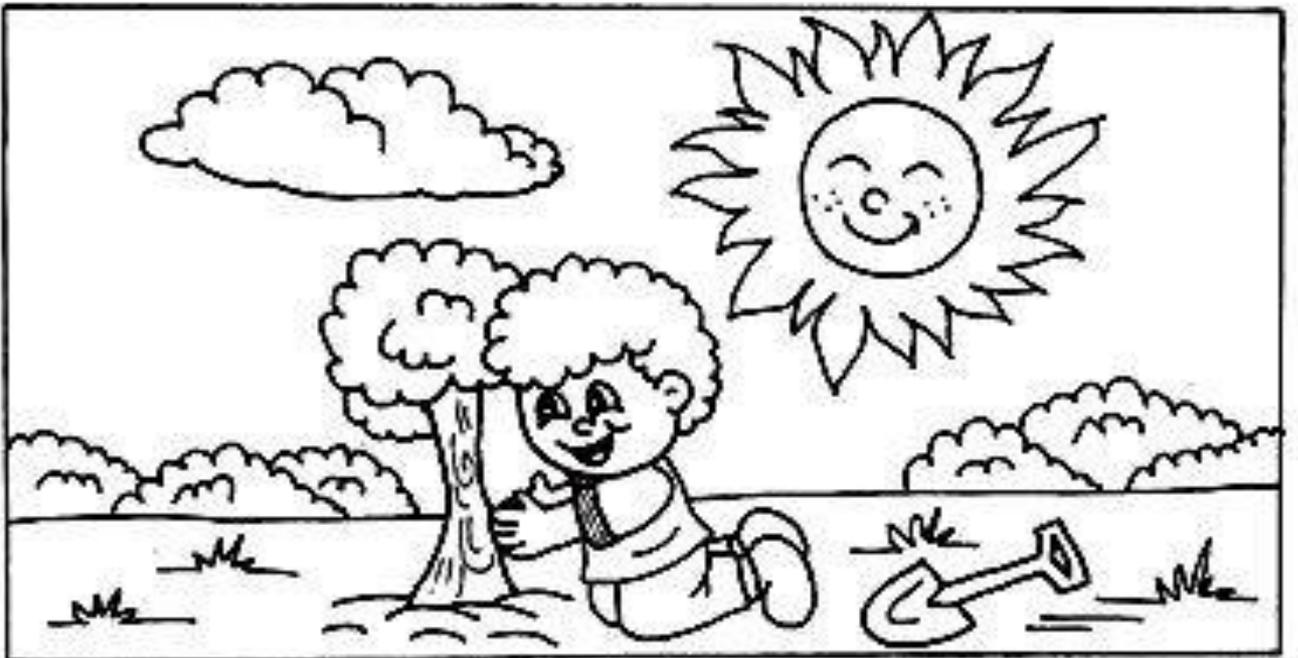
¡Anímate!!!

### **Escribe o dibuja tu propia biografía.**

Lee atentamente la lectura anterior y luego. Responde **VERDADERO** o **FALSO** según corresponda.

- una biografía es más auténtica si el escritor inventa datos graciosos.
- una biografía se puede contar en una película de cine.
- una biografía solo puede contarse en un libro.
- una biografía es una máquina para analizar todo tipo de bacterias.

Después de observar el cuento con imágenes, **crea tu propio cuento con imágenes en secuencias claras y debes colorear los dibujos.**



# Comprensión lectora

Lee tres veces la lectura. Colorea un corazón cada vez que lo hagas. 😊😊😊

## La medusa

Azul es una medusa muy alegre. Ella vive en el mar con otras medusas. Le gusta mucho salir a pasear.



Contesta:

1. ¿Cómo se llama la medusa? .....
2. ¿Cómo es ella? .....
3. ¿Dónde vive? .....
4. ¿Qué le gusta hacer? .....
5. Dibuja un animalito que viva en el mar.

©Miss Nurbie!





# Leo y dibujo oraciones sencillas

Mi perrito es café.	Mi cama es azul.
El vaso tiene jugo.	La blusa es verde.
El árbol tiene un nido.	El nido tiene huevos.

**Crea tu propia sopa de letras mínimo de 15 palabras con relación al tema, las imágenes vistas anteriormente.**

**METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN**

Se revisará el plan de mejoramiento cuando el estudiante lo entregue en el tiempo establecido por la institución. Seguidamente, se realizará la sustentación de este oral o escrito y finalmente se dará la nota.

**RECURSOS:**

Internet, textos, biblioteca, cuaderno, etc.

**FUENTES DE CONSULTA**

<https://micuento.com/blog/secuencias-temporales-ninos/>

<https://ar.pinterest.com/pin/710302172484667198/>

[Retosparagiganteministeriodeeducacion/pdf](#)

**OBSERVACIONES:****FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO****FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN****NOMBRE DEL EDUCADOR(A)****FIRMA DEL EDUCADOR(A)****FIRMA DEL ESTUDIANTE****FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA**